

Lycée Enoch Olinga

année 2026-2027

Baccalauréat International Promotion Bac mai 2028

Listes des manuels

Groupe I: Français	Aboubacar Joseph, <i>Le français au lycée Tle.</i> 2025. ISBN 978-2-49090-759-5 Kawar Éditions
	<i>Oeuvres: Voir ci-dessous</i>
Groupe II: Anglais	Manuel Electronique Interactif – Plateforme en ligne Kognity : Licence d'utilisation sur une année (au prix de 17 500 F du 1 ^{er} juillet 2026 au 30 juin 2027)
	Higher Level (Niveau Supérieur) : <i>Destinies of Life</i> , written by Asebe K. Usman, published in 2014, Ed. KRAFTGRIOTS. <i>Things Fall Apart</i> , written by Chinua Achebe, published in 1958.
Groupe III: Histoire	Histoire 1ère L/ES/S - Ed. 2011 , Questions pour comprendre le XX siècle Sous la direction de P. Zachary Hachette Education ISTRA ISBN 978-2-011355515
	Freedom Summer. Lutter pour les droits civiques, Mississippi 1964, de 1964 , de Doug Mc Adam
	Agone 2012 ou Malcom X et Martin Luther King : même cause, même combat. James Cône, édition Labor et Fides, réédition 2008.
	L'Afrique blanche : Histoire et enjeux de l'apartheid , Haski Pierre, Paris 1987.
Groupe III: Economie	Manuel Electronique Interactif – Plateforme en ligne Kognity : Licence d'utilisation sur une année (au prix de 17 500 F du 1 ^{er} juillet 2026 au 30 juin 2027)
Groupe IV: Biologie	Manuel Electronique Interactif – Plateforme en ligne Kognity : Licence d'utilisation sur une année (au prix de 20 500 F du 1 ^{er} juillet 2026 au 30 juin 2027)
Groupe IV: Physique et Chimie	Manuel Electronique Interactif – Plateforme en ligne Kognity : Licence d'utilisation sur une année (au prix de 20 500 F du 1 ^{er} juillet 2026 au 30 juin 2027)
Groupe V: Mathématiques	Manuel Electronique Interactif – Plateforme en ligne Kognity : Licence d'utilisation sur une année (au prix de 20 500 F du 1 ^{er} juillet 2026 au 30 juin 2027)
Théorie de la connaissance	Manuel Electronique Interactif – Plateforme en ligne Kognity : Licence d'utilisation sur une année (au prix de 10 500 F du 1 ^{er} juillet 2026 au 30 juin 2027)

Matériel obligatoire à prévoir :

- Un ordinateur portable avec logiciels de traitement de texte, tableur, antivirus.
- Une clef USB ou un smartphone avec connexion internet GSM
- Une blouse de laboratoire 100% coton

Songer à télécharger sur Play Store ou Apple Store les applications Dictionary, Reverso ou équivalent, les applications BBC, RFI, VOA, et les nombreuses applications IB (Physics, Maths, Biology...)

Ouvrages en Français Langue et Littérature pour IB 2026-2028

	Œuvres littéraires	Forme littéraire	Période	Références	Niveau
1	William Shakespeare, <i>Roméo et Juliette</i> .	Théâtre, Poésie	1597 (16 ^{ème} S.)	Classique & Patrimoine, Magnard ISBN : 978-2-210-76066-0	NM &NS
2	Andrée Chedid, <i>L'Enfant multiple</i> .	Prose fictionnelle	1989 (20 ^{ème} S.)	Collection Librio ISBN : 978-2-290-13694-2	NM &NS
2	Amadou Edouard Lompo, <i>Kassaï, la sœur de l'empereur</i> .	Théâtre, Légende	2015. (21 ^{ème} S.)	Théâtres, L'Harmattan ISBN : 978-2-343-06251-8	NM & NS
4	Djaili Amadou, <i>Les Impatientes</i> .	Prose fictionnelle	2020 (21 ^{ème} S.)	J'ai lu (poche) ISBN : 978-2-290252-94-9	NM &NS
1	Esope, <i>Fables</i> , Tome 1.	Prose fictionnelle	VII-VIII ^{ème} S. avt. J-C	Édition du groupe « Ebooks libres et gratuits »	NS
5	Arthur Rimbaud, <i>Cahiers de Douai</i> .	Poésie	1870 (19 ^{ème} S.)	Classiques & Cie Lycée, Hatier ISBN : 978-2-401-09442-0	NS

	Œuvres non littéraires	Forme littéraire	Publication	Références (ISBN ou autres)	Niveau
1	Charles Duhigg, <i>Le pouvoir des habitudes</i> .	Ouvrage de développement personnel & Psychologie comportementaliste	2012	ISBN : 978-2080295934	NM &NS
2	Daniel Ravon, <i>Apprivoiser ses émotions</i> .	Ouvrage de développement personnel & Psychologie appliquée	2008	Disponible en Pdf	NM &NS
3	Alain Foka, <i>Votre enfant : un cancre ou un génie ? "autrement" s1 ep3 et Faut-il fermer nos écoles ?</i>	Chronique d'Alain Foka (et d'Arielle Kitio).	2026	AFOMEDIA (Youtube ou l'application)	NM & NS
Etc.	D'autres textes non littéraires s'ajouteront au corpus au cours de l'année. Ils seront choisis en collaboration avec les élèves.				